

REGULAMIN KONKURSU FOTOGRAFII TEATRALNEJ

I. Postanowienia ogólne

1. Regulamin ustala zasady i warunki organizacji Konkursu Fotografii Teatralnej („**Konkurs**”).
2. Organizatorem Konkursu jest Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, z siedzibą przy ul. Jazdów 1, 00-467 Warszawa („**Organizator**”).
3. Regulamin Konkursu („**Regulamin**”) znajduje się na stronie internetowej Organizatora www.instytut-teatralny.pl.
4. Konkurs organizowany jest na terytorium Rzeczypospolitej Polskiej.
5. Zgłoszeń do Konkursu można dokonywać w terminie do dnia 30 września 2017 r.

II. Cele Konkursu

Celem Konkursu jest:

- a) propagowanie i rozwój sztuki fotografowania teatru w Polsce;
- b) promocja i prezentacja fotografii teatralnej nie tylko jako formy dokumentowania i promowania przedstawienia teatralnego i procesu pracy teatralnej, ale także jako narzędzia współtworzenia znaczeń i sposobów odbioru dzieła i działalności twórczej posiadającej własne walory i wartości;
- c) poszerzanie i pogłębianie refleksji nad znaczeniem i formami fotografii teatralnej.

III. Warunki uczestnictwa w Konkursie

1. Uczestnikami Konkursu mogą być osoby pełnoletnie i posiadające pełną zdolność do czynności prawnych, za wyjątkiem pracowników Organizatora oraz innych podmiotów współpracujących przy organizacji i przeprowadzaniu Konkursu, a także członków ich rodzin (małżonek, rodzice, dzieci, rodzeństwo).
2. Osoby o ograniczonej zdolności do czynności prawnych mogą wziąć udział w konkursie za zgodą rodziców lub przedstawicieli ustawowych.
3. Konkurs ma charakter otwarty, bezpłatny i dobrowolny.
4. Uczestnikami Konkursu mogą być artyści fotograficy, absolwenci wyższych szkół artystycznych i amatorzy, którzy spełnią warunki udziału określone w Regulaminie („**Uczestnik**”).

IV. Kategorie konkursowe

1. Przedmiotem Konkursu są Utwory, zgłoszone przez Uczestnika, które Uczestnik kwalifikuje do jednej lub/ oraz dwóch kategorii:

A. teatralne zdjęcie sezonu - do tej kategorii zgłaszane mogą być pojedyncze fotografie, wykonane między 1 września 2016 a 31 sierpnia 2017 roku, ukazujące zarówno przedstawienie teatralne, pracę nad nim, jak i inne sceny związane z życiem teatralnym, odznaczające się szczególnymi walorami artystycznymi i dokumentacyjnymi, mogące funkcjonować jako obrazy ikoniczne, o wyrazistej wymowie i wyjątkowej jakości estetycznej, związane z polskim spektaklem („**Kategoria A**”);

B. zestaw dokumentacyjny z przedstawienia - do tej kategorii kwalifikowane mogą być zestawy (do 10 fotografii) dokumentujące pojedyncze polskie spektakle, których pokaz premierowy odbył się między 1 września 2016 a 31 sierpnia 2017 roku, tj. w sezonie 2016/17. („**Kategoria B**”).

V. Zasady zgłaszania prac konkursowych

1. Aby wziąć udział w Konkursie Uczestnik musi wypełnić formularz zgłoszeniowy zamieszczony na stronie internetowej Organizatora wraz z Załącznikiem nr 1 do formularza oraz przesłać fotografie własnego Autorstwa, które w sposób oczywisty nawiązują do celu Konkursu.

2. Formularz Zgłoszeniowy i Załącznik nr 1 powinien być wypełniony w sposób kompletny. Brak jakiegokolwiek elementu powoduje nieuwzględnienie w Konkursie nadesłanego zgłoszenia.

3. Zgłoszenia należy wysłać na adres:

Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, ul. Jazdów 1, 00-467 Warszawa, z dopiskiem: „**KONKURS FOTOGRAFII TEATRALNEJ**”.

4. Aby zgłoszenie uczestnika zostało zakwalifikowane do Konkursu, musi zawierać:

a) fotografie zapisane jako pliki cyfrowe (przesłane w dwóch formatach: pliku TIFF, rozdzielczość 300 dpi oraz pliku JPG, rozdzielczość 300 dpi), których nazwa powinna składać się z oznaczenia kategorii, nazwiska i imienia autora oraz kolejnego numeru fotografii, wg. schematu „A_Kowalski_Jan_01 / B_Kowalski_Jan_01” uporządkowane w oddzielne foldery (w ramach kategorii A pojedyncze zdjęcie należy umieścić w osobnym folderze opisanym wg schematu „A_Kowalski_Jan_01.”; w ramach kategorii B każdy zestaw należy umieścić w osobnym folderze opisanym wg schematu „B_Kowalski_Jan_01”); b) wszystkie foldery nagrane lub zapisane na elektronicznym nośniku danych (płyta CD, pamięć USB); c) każdą z fotografii wchodzących w skład zgłoszenia wywołaną w wymiarach 13x18 cm.

5. Uczestnik może zgłosić maksymalnie 1 fotografię w kategorii A oraz 3 zestawy (do 10 fotografii) w kategorii B.

6. Jeżeli do Konkursu zostanie zgłoszonych więcej fotografii jednego Uczestnika niż dopuszcza punkt 5 paragrafu V regulaminu, Organizator nie dopuści takiego zgłoszenia do Konkursu jako niezgodne z Regulaminem.

7. Uczestnik może zgłosić fotografie w obu kategoriach określonych w pkt IV Regulaminu lub w jednej z nich.

8. Obróbka fotografii - Utworów - przesłanych do Konkursu może polegać jedynie na działaniach odpowiadających zabiegom stosowanym w ciemni fotograficznej, polegających m.in. na rozjaśnianiu, kontrastowaniu, redukcji koloru, wypalaniu. Wszelkie inne zmiany, opracowania, fotomontaż są niedopuszczalne. Fotografia (Utwór) niespełniająca wymogów Konkursu nie zostanie dopuszczona do Konkursu.

9. Zabronione jest składanie prac sprzecznych z prawem lub dobrymi obyczajami - takie zgłoszenia nie będą brały udziału w Konkursie. O tym, że praca narusza powyższe zasady decyduje ocena Jury.

10. Ostateczny termin nadsyłania prac upływa 30 września 2017 roku (decyduje data nadania ze stempla pocztowego).

11. Zdjęcia zgłoszone do Konkursu nie będą zwracane Uczestnikom.

VI. Jury Konkursu

1. Fotografie zgłoszone do Konkursu zostaną poddane ocenie jury, którego skład zostanie ustalony przez Organizatora i podany do publicznej wiadomości na stronie internetowej nie później niż po upływie terminu zgłaszania zdjęć do Konkursu.

2. Obrady jury odbędą się w terminie i miejscu określonym przez Organizatorów i będą niejawne.

3. Decyzje jury są ostateczne i wiążące dla wszystkich Uczestników. Od decyzji jury Konkursu nie przysługuje odwołanie. Opinie jury Konkursu o poszczególnych zdjęciach nie są udostępniane. Jury uprawnione jest, w uzasadnionych przypadkach, do przeniesienia zdjęcia do innej kategorii niż zaproponowana przez Uczestnika.

VII. Nagrody

1. Spośród zdjęć zgłoszonych do Konkursu jury wybierze finalistów w każdej kategorii tematycznej. Lista nazwisk finalistów zostanie opublikowana na stronach internetowych administrowanych przez Organizatora do 30 listopada 2017 roku.

2. Spośród nazwisk finalistów opublikowanych na stronie internetowej Organizatora jury wyłoni laureatów nagrody głównej w dwóch Kategoriach. Zastrzega się, iż jury ma prawo przyznania wyróżnień oraz nagród dodatkowych.

3. Finał Konkursu oraz uroczyste ogłoszenie Laureatów Konkursu odbędzie się do 31 stycznia 2018 r.

4. Jury Konkursu przyzna dwie nagrody główne, które zostaną przydzielone po jednej w każdej kategorii określonej w punkcie IV Regulaminu - w postaci nagród finansowych w wysokości 20 tys. zł brutto każda.

VIII. Prawa autorskie

1. Z chwilą przesłania zdjęć do Organizatora Uczestnik:

a) oświadcza, iż jest wyłącznym twórcą fotografii w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych, przysługują mu wszystkie prawa autorskie do tychże zdjęć, które nie są obciążone żadnymi prawami ani roszczeniami osób trzecich;

b) oświadcza, iż zdjęcia nie naruszają jakichkolwiek praw ani dóbr osobistych osób trzecich, a także uzyskał wymagane prawem zgody na rozpowszechnianie fotografii w ramach Konkursu oraz w zakresie poniższej licencji;

c) udziela Organizatorom nieodpłatnej, niewyłącznej, nieograniczonej czasowo ani terytorialnie, niepodlegającej wypowiedzeniu (z prawem do udzielania dalszej licencji) na korzystanie z fotografii, w tym fotografii po raz pierwszy rozpowszechnianych, w celach promocyjnych i informacyjnych Konkursu, na wszystkich znanych w dniu Zgłoszenia polach eksploatacji, w tym w szczególności:

d) w zakresie utrwalania i zwielokrotniania – wytwarzanie dowolnymi technikami, w tym, techniką zapisu magnetycznego, światłoczułą, audiowizualną, cyfrową, optyczną, drukarską, komputerową niezależnie od formatu zapisu i nośnika, rozmiaru, formy, techniki, oprawy, rodzaju i sposobu dystrybucji lub upubliczniania; wprowadzanie do pamięci komputera, zapis czasowy i trwały i sporządzanie kopii takich zapisów; archiwizacja zapisów;

e) w zakresie rozpowszechniania w sposób inny niż mowa powyżej – publiczne udostępnianie w taki sposób, aby każdy mógł mieć do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym; w sieci internetowej (w tym w serwisach/portalach internetowych, społecznościowych, multimedialnych i komputerowych), wykorzystanie interaktywne;

f) wykorzystywanie w materiałach Organizatora w tym: promocyjnych, informacyjnych, publikacjach pokonkursowych, w tym w ramach kompilacji, zbiorów, utworów zbiorowych lub połączeń z innymi dobrami lub utworami, w tym prawo do wykonywania zależnego prawa autorskiego.

2. Prace zgłoszone w Konkursie będą wykorzystywane w szczególności w serwisach internetowych Organizatora, oficjalnych profilach Organizatora na portalach społecznościowych Facebook, Twitter, Google Plus, Pinterest, Instagram, Tumblr, prezentacjach multimedialnych, wystawach pokonkursowych, publikacjach pokonkursowych.

3. Korzystanie z fotografii w ramach licencji, o której mowa powyżej, odbywać się będzie z poszanowaniem praw osobistych Uczestnika.

IX. Dane osobowe

1. Przystępując do Konkursu, każdy jego Uczestnik wyraża zgodę na przetwarzanie jego danych osobowych w zakresie i celu niezbędnym dla przeprowadzenia Konkursu z jego udziałem. Zgoda jest dobrowolna, jest jednak niezbędna dla udziału w Konkursie.
2. Administratorem danych osobowych Uczestników jest Organizator. Osoby, których dotyczą w/w dane, mają prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania.
3. Dane osobowe Uczestników będą przetwarzane zgodnie z przepisami dotyczącymi ochrony danych osobowych, w szczególności przepisami ustawy z dnia 29 sierpnia 1997 roku o ochronie danych osobowych (tekst jednolity: Dz. U. z 2002 Nr 101, poz. 926 z późn. zm.) w zakresie i celu niezbędnym dla przeprowadzenia i realizacji Konkursu z udziałem danego Uczestnika oraz celów Konkursu, ewentualnego dostarczenia nagrody oraz umieszczenia danych osobowych Uczestnika na liście laureatów Konkursu, a także w zakresie niezbędnym dla wykonywania przez Organizatora oraz Współorganizatora uprawnień wynikających z udzielonej przez Uczestnika konkursu licencji.
4. W/w dane będą także udostępniane w szczególności podmiotom związanym z Konkursem i jego tematyką, w szczególności w zakresie i celu związanym z realizacją Konkursu, i jego tematyką a także prezentacją jego Uczestników i Laureatów oraz ich prac konkursowych.

X. Postanowienia końcowe

1. Przyjęcie warunków niniejszego Regulaminu jest niezbędne do wzięcia udziału w Konkursie.
2. Laureaci Konkursu otrzymają nagrody pieniężne pomniejszone o kwotę podatku dochodowego, który wynosi 10% od wartości nagrody brutto.
3. Wyklucza się możliwość zamiany nagrody.
4. Organizator nie ponosi odpowiedzialności za: niedoręczenie nagrody spowodowane nieprzesłaniem bądź przesłaniem przez Uczestnika błędnych danych osobowych, niezbędnych do doręczenia nagrody.
5. Zmian w regulaminie Konkursu dokonuje Organizator i ogłasza je na stronie internetowej Organizatora. Zmiany regulaminu stają się wiążące w terminie 7 dni od dnia ich ogłoszenia. Jednakże Uczestnikowi przysługuje prawo do rezygnacji z dalszego udziału w Konkursie w terminie do 7 dni od dnia ogłoszenia zmian regulaminu.
6. Jeżeli którekolwiek z oświadczeń Uczestnika zawartych w regulaminie Konkursu okaże się nieprawdziwe, Organizator uprawniony będzie do wykluczenia Uczestnika z Konkursu oraz żądania zwrotu przyznanej nagrody.
7. W razie skierowania przeciw Organizatorowi jakichkolwiek roszczeń osób trzecich związanych z naruszeniem praw autorskich, bądź dóbr osobistych w wyniku korzystania ze zdjęcia zgłoszonego do Konkursu zgodnie z postanowieniami Regulaminu, Uczestnik, który przesłał dane zdjęcie zobowiązany będzie zwolnić Organizatora od wszelkiej odpowiedzialności, a w tym w

szczegółności zaspokoić zasądzone, lub ustalone w drodze ugody zadośćuczynienia i odszkodowania, a także pokryć wszelkie koszty sądowe i koszty zastępstwa procesowego.

8. Decyzje w sprawach nieobjętych regulaminem Konkursu podejmuje Organizator.

9. W sprawach nieuregulowanych regulaminem Konkursu stosuje się przepisy prawa polskiego.

10. Ewentualne spory związane z Konkursem rozpatrywane będą wyłącznie przez sąd miejsca siedziby Organizatora.

Warszawa, dnia 30 listopada 2016 r.