**ZAŁĄCZNIK nr 2 do REGULAMINU\_ZGŁOSZENIE**

**VI edycja programu PLACÓWKA 2020**

**I INFORMACJE o ARTYŚCIE i/lub GRUPIE TWÓRCZEJ:**

1. Twórca (imię i nazwisko) i/lub pełna nazwa grupy twórczej:

|  |
| --- |
|  |

2. Dane twórcy i/lub osoby/osób upoważnionych do reprezentowania grupy twórczej, składania oświadczeń woli i zaciągania w jej imieniu zobowiązań finansowych zgodnie z wpisem w odpowiednim rejestrze:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| imię: |  | imię: |  |
| nazwisko: |  | nazwisko: |  |
| funkcja: |  | funkcja: |  |
| nr telefonu: |  | nr telefonu: |  |
| adres e-mail: |  | adres e-mail: |  |
| PESEL: |  | PESEL: |  |
| NIP: |  | NIP: |  |

3. Osoba odpowiedzialna za wysłanie Zgłoszenia i kontakty z Instytutem Teatralnym im. Zbigniewa Raszewskiego (uzupełnić, jeśli inna niż w punkcie 2):

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| imię: |  | nr telefonu: |  |
| nazwisko: |  | adres e-mail: |  |

4. Adres twórcy i/lub grupy twórczej:

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| województwo: |  | ulica: |  |
| miejscowość: |  | nr telefonu: |  |
| powiat: |  | adres e-mail: |  |
| gmina: |  |  |  |
| kod pocztowy: |  |  |  |

5. Forma organizacyjno-prawna grupy twórczej:

|  |  |
| --- | --- |
| Organizacja pozarządowa |  |
| Inne (jakie?) |  |

**II OPIS PROJEKTU**

1. Informacje o projekcie:

|  |  |
| --- | --- |
| tytuł: |  |
| autor tekstu/inspiracje tekstowe: |  |
| reżyseria: |  |
| dramaturgia/scenografia/muzyka/choreografia/inni współpracownicy |  |

2. Krótki opis koncepcji projektu (max. 1 800 znaków):

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

3. Informacje o twórcach projektu wraz z informacją o dotychczasowym dorobku artystycznym:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

4. Szczegółowy opis projektu:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………

**III HARMONOGRAM REALIZACJI PROJEKTU**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Czas/data** | **Opis działania** | **Uwagi** |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |

**IV KOSZTORYS PROJEKTU**

(m.in.: honoraria, koszt noclegów, koszty transportu, koszty produkcji scenografii i kostiumów, dodatkowej techniki, koszty promocji etc.)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Lp.** | **Nazwa kosztu** | **Koszt brutto** |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  |  |  |
|  | **RAZEM:** |  |

**V OŚWIADCZENIA**

Oświadczam, że zapoznałem się z treścią regulaminu programu wraz z załącznikami oraz że informacje podane przeze mnie w Zgłoszeniu są prawdziwe.

|  |  |
| --- | --- |
|  |  |
| /miejscowość, data/  | /Imię i Nazwisko/ |

**UWAGA! W przypadku stwierdzenia, że w zgłoszeniu podano nieprawdziwe informacje,**

**Instytut Teatralny zastrzega sobie prawo do odrzucenia zgłoszenia lub do anulowania podjętej decyzji o finansowaniu projektu.**

*Administratorem danych osobowych jest Instytut Teatralny im. Zbigniewa Raszewskiego, z siedzibą przy ul. Jazdów 1, 00-467 Warszawa. Podane dane osobowe będą przetwarzane w celu związanym z realizacją zawieranej umowy, celach kontaktowych, wykonaniem uprawnień i obowiązków wynikających z przepisów prawa lub ewentualnym dochodzeniem roszczeń, a także w prawnie usprawiedliwionym celu Instytutu, jakim jest umożliwienie kontaktu w celach służbowych. Ma Pani/Pan prawo dostępu do treści swoich danych oraz ich poprawiania. Podanie danych dla celów wykonania uprawnień i obowiązków wynikających z przepisów prawa, w tym ubezpieczeniowych i podatkowych ma charakter obowiązkowy. Podanie danych dla realizacji pozostałych celów ma charakter dobrowolny.*